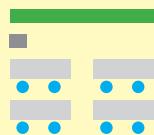


# آموزش از جنسی دیگر هنر آموزش هنر

فرزانه نوراللهی



چیدمان کلاس هنر تغییری نمی‌کند و همه بچه‌ها بر نیمکت‌ها و رو به تخته نشسته‌اند.

## برداشت ۱

معلم: «وسایل طراحی تان را روی میز بگذارید تا موضوع امروز را مطرح کنم».



معلم: «پیرمردهای کلاس! غر نزنید. اگر دوست دارید ریاضی تمرین کنید، زودتر دست به کار هنر شوید. طراحی امروز که تمام شد، بقیه زنگ را می‌توانید ریاضی بخوانید».

پس آقا زودتر موضوع امروز را بگویید!

سینا

معلم: «یک لانه پرنده بکشید».

کسری

امیر



## برداشت ۲

کلاس هنر در کارگاه تشکیل می‌شود و چیدمان خاصی دارد!

### جلسه اول

معلم: «برای جلسه آینده یک تکلیف عملی دارید. به اطرافتان خوب نگاه کنید و از لانه‌های پرنده‌ها عکس بگیرید و آن‌ها را با خود به کلاس بیاورید».



معلم: «سؤال خوبی است! بهتر است بالای درختان بزرگ اطرافتان را خوب نگاه کنید. یا گوششایی از ساختمان‌هایی که در دسترس نیست. ممکن است پرنده‌ای در آنجاها لانه ساخته باشد».

معلم: «بچه‌های عزیزم، می‌توانید با پدر و معلم علومتان هم گفت و گو کنید. اصلاً شما می‌دانید چه نوع پرنده‌هایی در شهر ما و اطراف ما زندگی می‌کنند؟»

ما که تا حالا در اطرافمان لانه پرنده نزدیکه ایم!



من یا کریم و گنجشک زیاد دیده‌ام.

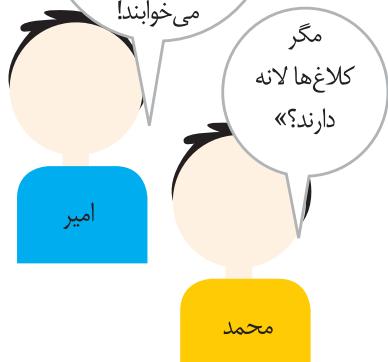


ما وقتی به پارک می‌رویم، معمولاً کلاخ می‌بینیم.



ما که تا حالا در اطرافمان لانه پرنده نزدیکه ایم!

معلم: «لانه‌های آن‌ها را هم دیده‌اید؟ می‌دانید کلاخ کجا زندگی می‌کند؟! تخم کلاخ یا جوجه کلاخ چطور؟»



مگر کلاخ‌ها لانه دارند؟

معلم: «بحث برای این جلسه کافی است. فکر می‌کنم به اندازه کافی توجیه شده‌اید که لازم است بروید به اطرافتان خوب توجه کنید و از لانه‌های پرنده‌ها عکس بگیرید و با خود بیاورید».

## جلسه دوم

به محض اینکه معلم وارد کلاس می‌شود:

معلم: «سلام بچه‌ها. خوشحالم که دست پر آمداید. اجازه بدھید کار امروز را شروع کنیم و نمونه کارهایتان را ببینیم.»

سلام آقا.  
ما یک عالمه  
عکس‌های جالب  
گرفته‌ایم.

ما  
درباره لانه کلاغ  
تحقیق کرده‌ایم!

آقا  
در خانه عمه‌مان  
یک لانه یا کریم  
کشف کردیم که تخم هم  
گذاشته بود.



سینا



محمد



کسری

ما بیاییم  
عکس‌هایمان را  
نشان دهیم؟!»

سینا



معلم: «بچه‌ها لطفاً فلش‌هایتان را روی میز بگذارید تا به نوبت آن‌ها را ببینید:  
خب سینا جان فلشت را بدده... این عکس‌ها را از کجا گرفته‌ای؟»



عممه ما از لانه عکس  
گرفته است. تخم‌های  
یا کریم به جوچه تبدیل  
شده‌اند. ما از عکس‌های  
ایشان استفاده کرده‌ایم.

کسری



حدود یک ماه و نیم،  
هفت‌های یک‌بار عمه‌مان  
پنجره را باز می‌کرد و  
از لانه پرنده‌ها عکس  
می‌گرفت.

کسری

معلم: «چه عکس‌های جالبی! بچه‌ها می‌بینند که لازم نیست برای دیدن لانه پرنده راه خیلی دوری برویم. کافی است توجه‌مان را به اطراف بیشتر کنیم. یا کریم پشت پنجره اتاق لانه ساخته است. بگو ببینیم این عکس‌ها را در طول چه زمانی گرفته‌ای؟!»



البته چون پرنده لانه را خیلی نزدیک به سقف ساخته بود و آنجا تقریباً نور کمی بود، عکس‌ها خیلی واضح و شفاف نشدند. ولی واقعاً این پرنده هنرمندانه لانه‌اش را روی دیوار ساخته است.

عکس‌های ما هم از گوشۀ راهروی یک مدرسه قدیمی است. مادرمان در این مدرسه درس می‌دهد.



علی



معلم: «بسیار عالی. با تصاویری که گرفته‌اید، نشان دادید که هدف درس هنر را درک و اطراحتان را بادقت مشاهده کرده‌اید.»

اتفاقاً در اطرافمان خیلی لانه پرنده وجود دارد، ولی انگار تا حالا آن‌ها را ندیده بودیم.



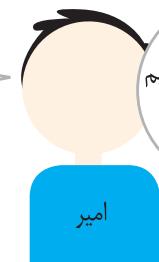
کسری

معلم: «بچه‌ها، کار جلسۀ بعد ساختن یک نمونه لانه پرنده است که خودتان تصویربرداری کرده‌اید. فکر می‌کنید کار راحتی باشد؟»

معلم: «در عکس‌هایی که گرفته‌اید، نمونه‌های لانه‌ها را نگاه کنید. با توجه به آن‌ها می‌توانید حدس بزنید چه وسایلی لازم است همراه خود بیاورید.»

چه وسایلی باید بیاوریم؟!

بهتر است تجربه کنیم و بعد نظر بدھیم.



امیر



محمد